

能望月
大島輝久



2026.
11.15日
12:30開演

全席指定席

舞囃子 龍田 大島 伊織

主な出演者紹介

大島輝久 能楽師 シテ方喜多流 重要無形文化財保持者(総合認定) 1976年生 東京都在住(福山市出身)	大島衣恵 能楽師 シテ方喜多流 1974年生 福山市在住	大島伊織 大島輝久の長男 2008年生 東京都在住	荒木七海 大島政允の孫 2014年生 福山市在住	
宝生欣哉 能楽師 ワキ方下掛宝生流宗家 重要無形文化財保持者(各個認定) 1967年生 東京都在住	塩津哲生 能楽師 シテ方喜多流 重要無形文化財保持者(総合認定) 1945年生 東京都在住	中村邦生 能楽師 シテ方喜多流 重要無形文化財保持者(総合認定) 1954年生 東京都在住	出雲康雅 能楽師 シテ方喜多流 重要無形文化財保持者(総合認定) 1947年生 東京都在住	
竹市学 能楽師 笛方藤田流 重要無形文化財保持者(総合認定) 1972年生 愛知県在住	飯田清一 能楽師 小鼓方幸流 重要無形文化財保持者(総合認定) 1960年生 東京都在住	亀井広忠 能楽師 大鼓方葛野流15世家元 重要無形文化財保持者(総合認定) 1974年生 東京都在住	大川典良 能楽師 太鼓方金春流 1973年生 千葉県在住	山中玲子 法政大学名誉教授 能楽研究者

ご挨拶
「私も皆様方と共に能楽教室の一生徒として大いに勉強してゆかねばなりません」
定期公演の前身、能楽教室の発会に際して祖父久見の綴った言葉です。
皆様にも少しでも楽しく、そして深く能に親しんで頂きたい。
また自身も研鑽を積み場としたい。その志を受け継いで私どもも精進してまいります。
どうぞお誘い合わせしてお運び下さいますよう、皆様のお越しを心よりお待ちしております。
大島 衣恵

2027年(令和9年) 大島能楽堂定期公演 日程

第290回 3月21日(日) 能「西王母」…… 大島 輝久 能「田 村」…… 大島 伊織	第291回 6月20日(日) 能「賀茂物狂」… 大島 衣恵 能「鶴 飼」…… 長島 茂	第292回 9月19日(日) 能「六 浦」…… 大島 衣恵 能「女郎花」… 金子 敬一郎	第293回 11月21日(日) 能「巴」…… 狩野 了一 能「天 鼓」…… 大島 輝久
--	---	--	---

第289回 主催 ■ (有) 檜木端
大島能楽堂定期公演

- 鑑賞券
- 一般券 + 指定席料 …………… 8,000円
 - 学生券 + 指定席料 …………… 4,000円
(25才まで)
 - 年間公演優待券(4枚セット) …………… 20,000円
年4回公演のチケットを一括購入で4,000円お得。同一公演複数人でのご利用も可。

●チケットお申込み/喜多流大島能楽堂
WEB: 右記QRコードから
MAIL: osimano@orange.ocn.ne.jp
TEL: 084-923-2633 (10:00~13:00 不定休)
FAX: 084-923-2633



チケットWEB申込

●チケットはご入金確認後にお送りします
振込先: 銀行名 / ゆうちょ銀行
店 番 / 139
口座番号 / 当座 0013844



チケットびあ

●公演中止以外のチケット払戻しはいたしかねます。

喜多流大島能楽堂

広島県 福山市 光南町2-2-2
TEL.084-923-2633
FAX.084-923-2633
osimano@orange.ocn.ne.jp
www.noh-oshima.com

後援
広島県教育委員会
福山市
福山文化連盟

福山駅	
郵便局 ●	国道2号線
中国銀行 ●	● 広島銀行
セブンイレブン ●	● ローズコム
	● 商工中金
	● サイクルベースあさひ
	● 塩崎歯科
ジョリーバスター ●	◎ 喜多流 大島能楽堂
ファミリーマート ●	● 広島信用金庫

福山駅より徒歩15分 バス停「商工中金前」



令和八年第四回(通算二八九回)
大島能楽堂定期公演

十一月十五日(日)十二時半始
喜多流大島能楽堂

お話

山中 玲子

舞囃子

龍田

大島 伊織

大鼓 亀井 広忠 太鼓 大川 典良
小鼓 飯田 清一 笛 竹市 学

地謡

松井 俊介 大島 政允
狩野 祐一 中村 邦生
長島 茂

休憩 十五分

能 望 月

子方(友春の子花若) 荒木 七海

シテツレ(安田友春の妻) 大島 衣恵

シテ(小沢友房) 大島 輝久

ワキ(望月秋長) 宝生 欣哉

間(望月の供人) 茂山 逸平

大鼓 亀井 広忠 太鼓 大川 典良
小鼓 飯田 清一 笛 竹市 学

後見

中村 邦生
塩津 哲生
高林 呻二

地謡

金子 龍晟 金子 敬一郎
長田 郷 長島 茂
塩津 圭介 出雲 康雅
狩野 祐一 狩野 了一

付 祝 言

終了予定 三時半頃

曲 目 解 説

龍 田

たった

舞囃子とは、一曲の見どころの部分で、面装束を付けず囃子と謡によって舞う上演形式です。初冬のころ、回国の僧が大和国の龍田明神に参詣し、龍田川を渡るうとして、巫女に止められます。巫女は古歌を引いて、紅葉を閉じ込めた薄氷を割らないよう頼みます。巫女が僧を社殿に案内すると、冬枯れの中に、盛りの紅葉が一本あります。巫女は紅葉が御神木であると教え、宮廻りをすると、自分こそ龍田姫だと名乗り、光を放って社壇に消えます。僧が通夜をして待つと、龍田姫の神霊が現れ、明神の縁起や、秋を司り紅葉を愛でることを語ります。月も霜も白く光る中で夜神楽を舞い、乱れ散る紅葉のうちに虚空へ上ります。紅葉の色彩が美しく、清らかで神秘的な雰囲気になり満ちた曲です。

望 月

もらづき

信濃国の安田荘司友春が、従兄弟の望月秋長と口論して討たれます。都にいた家来の小沢刑部友房は、すぐに信濃に向かいますが、敵方が道中で狙っているのと知り、やむなく近江の守山に留まり、兜屋という宿の亭主になります。一方、友春の妻と息子の花若は、身の危険を感じて放浪の旅に出ます。守山に着き、偶然友房と再会し、主従は涙を流して喜びます。そこへ、仇敵の望月が宿を借りに来ます。友春を討つた罪で領地を没収され、都に上申に行き、許しを得て帰るところでした。好機を逃すまいと、友房は計略を立てます。妻を流行の盲御前に仕立てて花若に手を引かせ、自分は酒を持って、望月の部屋に行きます。酒を勧めて盲御前に謡わせると、親子は曾我兄弟の仇討の物語を謡います。花若が鞆鼓を打って舞い、友房は獅子を舞い、望月が酔った隙を突いて、仇討を果たします。劇的で緊張感のある構成で、芸尽くしが主眼の曲です。中でも獅子は重い習いとされ、独特の扮装も含めて最大の見どころです。



<p>サポーター各位 (五十音順)</p> <p>温かいお力添えに 心より御礼申し上げます。</p>	 <p>株式会社 アイシン産業 aishin</p> <p>福山市神村町 3550-1 TEL 084-934-6615</p>
<p>井岡 株式会社</p> <p>尾道市新浜 1-8-22 TEL 0848-23-4562</p>	 <p>ISSHIN GROUP 一心グループ株式会社</p> <p>福山市赤坂町赤坂1276 TEL 084-952-4000</p>
 <p>SR ホールディングス</p>	<p>株式会社</p>  <p>奥村 青果</p> <p>広島市安芸区船越南 5-1-1 TEL 082-822-5566</p>
 <p>KYOEI TENPO 共栄店舗</p> <p>福山市曙町 1-3-17 TEL 084-953-1650</p>	 <p>瀬戸内スチール 株式会社 STEEL PRO</p> <p>福山市大門町 5-6-35 TEL 084-941-3111</p>
 <p>大栄鋼業株式会社</p> <p>福山市霞町1-1-1 福山信愛ビル8F TEL 084-922-1537</p>	<p>DUSKIN ダスキン福山</p> <p>福山市卸町4-15 TEL 084-953-6116</p>
 <p>株式会社 中 冷</p> <p>広島市西区商工センター 8-9-30 TEL 082-277-5021</p>	 <p>介護と医療、施設と地域の融合を目指す 社会福祉法人 春海会</p> <p>福山市田尻町 4115 TEL 084-983-5888</p>
 <p>ヒロマツ ホールディングス HIROMAZ HOLDINGS</p> <p>広島市南区大洲 4-10-11 TEL 082-286-2328</p>	 <p>福山臨床</p> <p>福山市草戸町 1-23-21 TEL 084-921-2751</p>
 <p>産科・婦人科 医療法人 松岡病院 賢仁会</p> <p>福山市宝町 5-32 TEL 084-923-0385</p>	<p>一般財団法人 松永財団</p>
<p>難関受験 (小学1年生～高校3年生 / 高卒生) おかくいざんじゅく</p>  <p>無学泰山塾 ESTABLISHED IN 1973</p> <p>TEL 084-955-8624</p>	<p>Hair Design LOIRE</p> <p>ロアール 本店 TEL 084-925-4477</p>