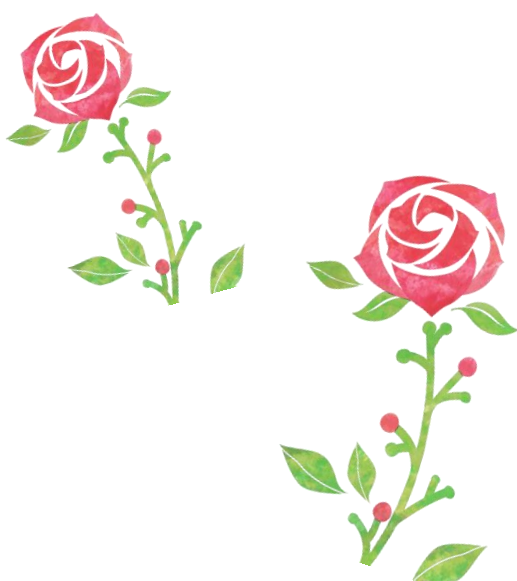


令和八年五月十七日(日) 午前十一時始

福山ばら祭協賛

# 喜多流春の会

入場無料です  
お誘い合わせてお出かけ下さい



喜多流大島能楽堂

福山市光南町二丁目二―二  
電話(〇八四)九二三―二六三三

福 山

(連 吟)

荒木奏和  
荒木大智  
有木理乃  
荒木七海

湯 谷

(仕 舞)

有木理乃

枕 慈童

一枚裏ワキより五枚裏曲止メまで

シテ 柏原奈美

ワキ 佐々木 愛

敦 盛クセ

(仕 舞)

池上英孝

阿 漕

森 直樹

羽 衣クセ

小松広志

野 守

加藤千絵

(連 吟)

西 王 母

澤田友紀  
稲塚直子

クレイトン・クリストファー  
平野なつめ  
中島麻里

松 風

(舞 囃子)

秦 信子

大鼓 守家由訓  
小鼓 久田陽春子

笛 八木原周平

飛 鳥 川

藤井敏博

大鼓 守家由訓  
小鼓 久田陽春子

笛 八木原周平

融

原 田 憲太郎

大鼓 守家由訓  
小鼓 久田陽春子

太鼓 大島紀恵  
笛 八木原周平

(仕 舞)

羽衣クセ 高山公一郎  
杜若キリ 桧垣聡子  
笹ノ段 馬屋原洋子  
富士太鼓 小川美佐江

高砂 吉田道弘  
玉ノ段 鷹巢真子  
山姥キリ 森和子

巻絹 (独吟)  
ロス・ナンシー

笠ノ段 西川邦子

天鼓 (独鼓)  
平野なつめ

花筐クルイ 森和子

桜川 (独調)  
大島薰子

謡 鷹巢真子

松虫 佐々木愛

大鼓 守家由訓 笛 八木原周平  
小鼓 久田陽春子

枕慈童 柏原奈美

大鼓 守家由訓 太鼓 大島紀恵  
小鼓 久田陽春子 笛 八木原周平

羽衣 小原永一

大鼓 守家由訓 太鼓 大島紀恵  
小鼓 久田陽春子 笛 八木原周平

三井寺 (素謡)  
シテ 西川邦子

ワキ 桧垣聡子

四枚裏ワキより 八枚表鐘ノ段まで

(番外舞囃子)

国栖 荒木七海 大島伊織

大鼓 守家由訓 太鼓 大島紀恵  
小鼓 久田陽春子 笛 八木原周平

### 上演形式について

- ✿仕舞 能の舞どころを地謡だけで紋付、袴姿で舞うこと。
- ✿舞囃子 能の舞どころを地謡と囃子により紋付、袴姿で舞うこと。
- ✿独吟 一人で曲の一部分を謡うこと。
- ✿連吟 二人以上で曲の一部分を声を揃えて謡うこと。
- ✿素謡 能の一曲を謡だけで演じること。
- ✿独鼓・独調 小鼓、大鼓、太鼓の内どれか一つに謡を合わせて演奏すること。

### お稽古のご案内

仕舞・謡・小鼓・能管・太鼓のお稽古をしております。  
 気軽に見学にお越し下さい。  
**お稽古場**  
 福山・広島・河内・松江・鳥取  
 福岡・東京



※当能楽堂には駐車場がありませんので、公共交通機関をご利用下さい。

喜多流大島能楽堂 <http://www.noh-oshima.com>

主催 福山文化連盟  
 共催 福山喜多会  
 後援 福山市教育委員会