

第三回

# 大島輝久の會

能安宅 大島輝久

舞囃子 熊坂 香川 靖嗣  
狂言 柑子 山本東次郎

令和6年

12月1日(日)

宝生能楽堂

14:00開演(13:20開場)

主催：有限会社 檉木端

チケット発売開始：令和6年 9月1日(日) 10:00～

チケット：全席指定 税込 S席 ¥12,000 A席 ¥10,000 B席 ¥8,000 C席 ¥5,000 学生 ¥2,000

お申込み・お問合せ：宝生能楽堂

TEL 03-3811-4843 (10:00～17:00) <http://www.hosho.or.jp/>

# 大島輝久の會



大島 輝久

能楽シテ方喜多流職分。  
一九七六年広島県福山市生まれ。  
重要無形文化財総合認定保持者。  
三歳のとき仕舞「狸々」にて初舞台。  
祖父・久見、父・政允、塩津哲生に師事。

アメリカ、ヨーロッパ、アジア諸国など海外公演にも多数参加。近年は英語能・手話能やVR能・3D能といった画期的な公演への出演及び企画制作を担当するなど、能の新たな可能性を探る活動も積極的にを行っている。

仕舞  
八島 大島伊織  
塩津圭介 佐々木多門  
吉野静 大島衣恵  
大島政允 大島輝久

舞囃子  
熊坂 香川靖嗣  
大鼓 原岡一之 太鼓 小寺真佐人  
小鼓 飯田清一 笛 竹市 学

狂言  
柑子 シテ 山本東次郎 アト 山本則孝  
休憩(二十分)

能  
安宅  
シテ 大島輝久  
塩津圭介 佐藤寛泰 大島伊織 狩野祐一 高林昌司 谷友矩 佐藤陽 友枝真也 ツレ 佐々木多門 子方 荒木七海  
ワキ 宝生常三 大鼓 亀井広忠 小鼓 飯田清一 笛 竹市 学  
問狂言 山本則秀 山本則重

後見 塩津哲生 中村邦生 狩野了一  
地謡 粟谷浩之 粟谷明生 内田成信 大村定 金子敬一郎 出雲康雅 栗谷充雄 長島茂

終了予定 午後五時頃

## あらすじ

安宅(あたか)  
平家打倒の宿願を果たした源義経。しかし兄・頼朝との関係が悪化し命を狙われる立場となる。

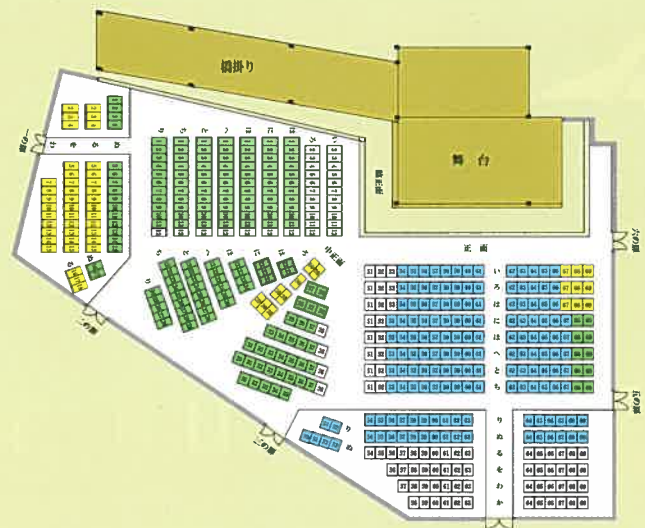
弁慶等と共に山伏姿となり奥州へ逃れる途中、一行は加賀の国安宅(石川県)の湊に着く。そこには義経を捕獲するための関所が設けられていた。

関守の富樫に止められると弁慶は「我々は東大寺再建の勸進(寄付)を募る山伏だ」と偽り、有り合わせの巻物をあたかも本物の勸進帳のように読み上げる。

関所を通ろうとする一行であったが、強力に変装していた義経を富樫に見咎められ窮地に陥る。弁慶は金剛杖で召使い姿の義経を殴り付け、義経の家臣達も富樫を威嚇。遂に関所を通過する。

義経に無礼を詫げる弁慶だったが、義経は彼の機転を讃え、自らの不遇を嘆き涙する。

そこへ富樫が非礼を詫げるために酒を持って現れる。弁慶は警戒しながらも酌を受け自ら舞を舞い、富樫に別れを告げて足早に奥州を目指すのであった。



- ◆料金 全席指定/税込
- S席 12,000円
  - A席 10,000円
  - B席 8,000円
  - C席 5,000円
  - 学生 2,000円 ※要学生証提示

◆お問合せ  
宝生能楽堂 TEL.03-3811-4843 (10:00~17:00)

- ◆日時 令和6年 12月1日(日) 14:00開演(13:20開場)
- ◆チケット発売開始 令和6年 9月1日(日) 10:00~
- ◆チケットご予約方法  
[www.hosho.or.jp/ticket/](http://www.hosho.or.jp/ticket/)
- ◆会場 宝生能楽堂  
〒113-0033 東京都文京区本郷 1-5-9



・JR水道橋駅東口より徒歩3分 ・地下鉄都営三田線A1出口より徒歩1分