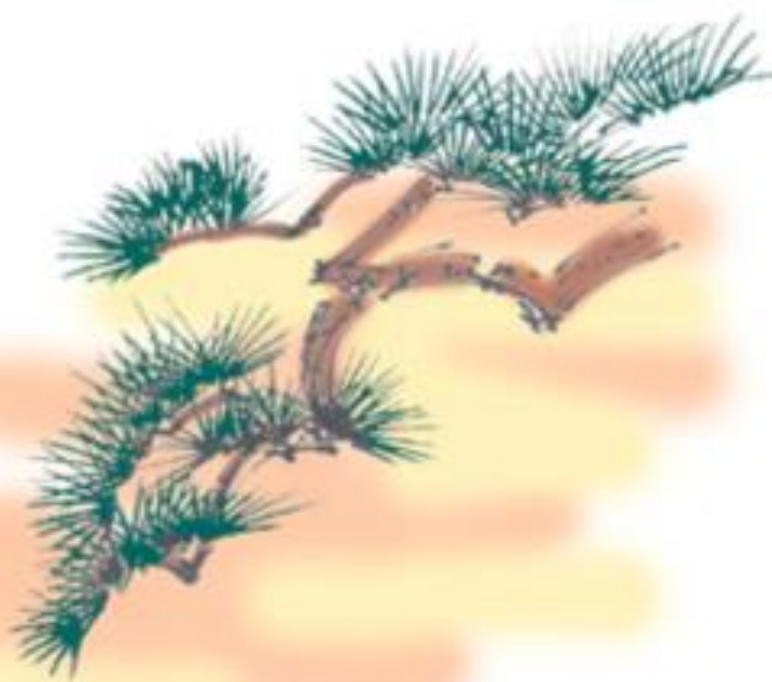


令和六年一月十四日(日) 正午始

新年初謡会

入場無料です
お誘い合わせてご来場下さい



喜多流大島能楽堂

福山市光南町二丁目二-二
電話(〇八四)九二三一-二六三三

翁

(素 謡)
シテ 大島文恵

千歳 大島紀恵

弓 八 幡

ツレ 藤井寛久
シテ 吉田道弘

ワキ 北崎慎二

田 村
丸 村クセ

(仕 舞)

原田可南子
原田佐和子

嵐 山

荒木七海

雲 雀 山
經 政キリ

池上英孝
原田憲太郎

高野物狂
卷 絹キリ

藤井寛久
北崎慎二

經 政クセ
三 輪

桧垣聡子
堀川由美江

網ノ段
花 月クセ

ロス・ナンシー
小川美佐江

天 鼓

(独 鼓)

大島薰子

誓 願 寺

森 和子

月 宮 殿
竹 生 島

(独 吟)

園尾英樹
林 稔

井 筒

守矢雅彦

巻 絹キリ
笹ノ段

(仕舞)
秦 信子
田中 智子

大江山
誓願寺キリ

馬屋原 洋子
森 和子

楊貴妃
羽衣クセ

藤井 敏博
吉田 道弘

通小町
山姥キリ

加藤 千絵
森 直樹

(素謡)

楊貴妃

シテ 堀川 由美江

ワキ 桧垣 聡子

高砂
東 北

(仕舞)
大島 政允
大島 輝久

船弁慶キリ

大島 衣恵

猩々

(素謡)

シテ 守矢 雅彦

ワキ 藤井 敏博

終了予定午後三時半頃

お稽古のご案内

仕舞・謡

お稽古場

福山・広島・河内・福岡

松江・鳥取・東京

※気軽に見学にお越し下さい

上演形式について

※仕舞 能の舞どころを地謡だけで紋付、袴姿で舞うこと。

※素謡 能の一曲を謡だけで演じること。

※独吟 一人で曲の一部分を謡うこと。

※独鼓 小鼓、大鼓、太鼓の打楽器の内どれか一つに謡を合わせて演奏すること。



※当能楽堂には駐車場がありませんので、公共交通機関をご利用下さい。

<http://www.noh-oshima.com>

主催 福山喜多会
後援 福山文化連盟