

能
弱法師
大島 衣恵

第266回
4.17 土
12:30 開演

弱法師

能
綾鼓
松井 彬

綾鼓

全席指定席

新型コロナウイルス対策のため
下記の事項にご理解、ご協力をお願い致します

- 収容人数を減らして間隔を確保します
- 体調不良の方は入場をご遠慮ください
- 入場時に手指の洗浄をお願いします
- 館内ではマスクの着用をお願いします

第266回
大島能楽堂定期公演

主催 ■ 喜多流 能の会

鑑賞券

一般券 6,000円
+座席指定料 2,000円

学生券 2,000円
+座席指定料 2,000円

招待券
+座席指定料 2,000円

狂言 千 鳥
茂山 千五郎

主な出演者紹介

松井 彬



能楽師 シテ方喜多流職分
国総合認定重要無形文化財
1946年生れ、和歌山県在住

大島 衣恵



能楽師 シテ方喜多流
エリザベト音楽大学非常勤講師
1974年生れ、福山出身
福山市在住

松井 俊介



能楽師 シテ方喜多流
1978年生れ、和歌山県在住

岡 充



能楽師 ワキ方高安流
1985年生れ、広島県神石高原町出身
京都府在住

有松 遼一



能楽師 ワキ方高安流
1982年生れ、東京都出身
京都府在住

森田 保美



能楽師 笛方森田流
国総合認定重要無形文化財
1963年生れ、京都府在住

吉阪 一郎



能楽師 小鼓方大倉流
国総合認定重要無形文化財
1965年生れ、京都府在住

亀井 広忠



能楽師 大鼓方葛野流家元
国総合指定重要無形文化財
1974年生れ、東京都在住

梶谷 英樹



能楽師 太鼓方金春流
国総合指定重要無形文化財
1970年生れ、東京都在住

茂山 千五郎



能楽師 狂言方大蔵流
国総合認定重要無形文化財
1972年生れ、京都府在住

茂山 あきら



能楽師 狂言方大蔵流
国総合認定重要無形文化財
1952年生れ、京都府在住

茂山 茂



能楽師 狂言方大蔵流
国総合認定重要無形文化財
1975年生れ、京都府在住

定期公演 のご案内

第267回 6月20日(日)

能 「俊成忠度」……大島 政允
狂言「口真似」……茂山 七五三
能 「海人」……大島 輝久

第268回 9月19日(日)

能 「雲雀山」……大島 衣恵
狂言「盆山」……茂山 逸平
能 「是界 白頭」……長島 茂

第269回 11月21日(日)

能 「龍田」……金子 敬一郎
狂言「長光」……茂山 あきら
能 「項羽」……大島 輝久

喜多流大島能楽堂

広島県福山市光南町2-2-2

TEL.084-923-2633

FAX.084-923-2633

osimano@orange.ocn.ne.jp

www.noh-oshima.com



後援

広島県教育委員会
福山市
福山文化連盟

福山駅	
郵便局●	国道2号線
中国銀行●	●広島銀行
	●ローズコム
●商工中金	
●CYBER	◎喜多流大島能楽堂
●広島信用金庫	

福山駅より徒歩15分 バス停『商工中金前』



お得な鑑賞券 年間共通四枚綴 ¥20,000

年4回公演のチケットを一括でお求めになると¥4,000お得です。
複数でのご利用にもお使いいただけます。

令和三年第一回（通算二六六回）
大島能楽堂定期公演

四月十七日（土）十二時半始
喜多流大島能楽堂

解 説

シテ（俊徳丸） 大島 衣恵

能
弱法師

ワキ（俊徳丸の父通俊） 岡 充

間（供人） 茂山 茂

大鼓 亀井 広忠

小鼓 吉阪 一郎

笛 森田 保美

休 憩 十 五 分

狂言 千鳥

シテ（太郎冠者） 茂山千五郎

アド（主人） 山下 守之

アド（酒屋） 茂山あきら

後見 島田 洋海

休 憩 十 分

解 説

シテツレ（女御） 松井 俊介

シテ（後・怨霊
前・老人） 松井 彬

能
綾 鼓

ワキ（臣下） 有松 遼一

間（従者） 島田 洋海

大鼓 亀井 広忠

小鼓 吉阪 一郎

太鼓 梶谷 英樹

笛 森田 保美

終 了 予 定 四 時 半 頃

 株式会社 アイシン産業 福山市神村町 3550-1 TEL 084-934-6615	秋山クリニック 広島市安佐南区大町東 2-12-24 TEL 082-870-3322
 池田医院 福山市新市町戸手 2121-1 TEL 0847-51-2098	 ISSHIN GROUP 一心グループ株式会社 福山市赤坂町赤坂1276 TEL 084-952-4000
 SR ホールディングス	 尾道うずしおカントリークラブ 尾道市原田町梶山田 1069 TEL 0848-38-0041
 Oriental Hotel 福山市城見町 1-1-6 TEL 084-927-0888	 KYOEI TENPO 藍井栄店舗 福山市曙町 1-3-17 TEL 084-953-1650
 株式会社 サンネット 広島市中区袋町 4-21 TEL 082-248-4100	 スチールプログループ
 福山市霞町1-1-1 福山信愛ビル8F TEL 084-922-1537	 株式会社 中 冷 広島市西区商工センター 8-9-30 TEL 082-277-5021
 春海会 福山市田尻町 4115 TEL 084-983-5888	 広島マツダ 広島市南区大洲 4-10-11 TEL 082-286-2328
 心くやまアートサロン 福山市船町7-23 TEL 082-923-5530	 福山電業株式会社 福山市昭和町 6-1 TEL 084-922-6361
 福山臨床 福山市草戸町 1-23-21 TEL 084-921-2751	 藤井製パン所 福山市川口町 2-3-4 TEL 084-953-0343
松井法律事務所 岡山市北区蕃山町 3-7 両備蕃山町ビル 4 階 TEL 086-221-0221	 松岡病院 福山市宝町 5-32 TEL 084-923-0385
 宮崎胃腸科 放射線科 内科 医院 福山市霞町 2-4-3 TEL 084-932-2485	 無学泰山塾 ESTABLISHED IN 1973 TEL 084-955-8624
 LOIRE ロアール元町店 TEL 084-932-2633	 和田歯科医院 福山市新市町新市 695-2 TEL 0847-52-6480

弱法師

よろぼし

河内国高安の住人通俊は、讒言を信じて我が子俊徳丸を追放した事を悔い、天王寺で施行をします。

弱法師と呼ばれる盲目の乞食の少年が、施しを受けに来ます。思慮深い様子に感心した通俊が施しを渡すと、弱法師の袖に、偶然梅の花びらが舞い込みます。少年は喜び、天王寺の縁起を語ります。通俊は、彼こそ息子だと気づき、人目を避けて夜に名乗り出ようと、日想観（入日を拝み西方浄土を願う事）を勧めます。

弱法師は、視力を失う前に見た難波江の光景を、ありありと心の内に見ます。感極まってさ迷ううち、人につつかつて転び、笑われて、現実に戻され、通俊は父だと明かし、手を引いて故郷に連れ帰るのでした。

巧みな構成で人の心を描き出す名曲で、シテの、杖を効果的に使った動きも見所です。



千鳥

ちどり

主人から付けで酒を買ってくるよう命じられた太郎冠者。しかし酒屋は、たまった付けを理由に酒を渡しません。太郎冠者は「計を案じ、津島祭の話を始め、酒樽を千鳥に見立てて囃し立て、子どもが千鳥を捕る様子をまね、さりげなく持ち去ろうとしますが、失敗します。続いて山鉾引きや流鏑馬をまね、隙をうかがいます。

綾鼓

あやのつづみ

賤しい庭掃きの老人が、女御の姿を見かけて恋に落ちます。女御はあきらめさせようと「庭木に掛けた鼓を鳴らせは姿を見せる」と伝えます。老人は必死で鼓を打ち続けますが、実は鼓は綾布で張られており、音は出ません。それを知った老人は、あまりの屈辱に「思い知らせよう」と言い残して池に身を投げます。

経緯を聞いて池の辺に出た女御は、にわかに正気を失います。老人の怨霊が現れて「鼓を打ってみろ」と女御を責めて打ち据え、相手が倒れると、恨みの言葉を放って水底に消えます。

この曲は、他流に伝わる「綾鼓」を、喜多流で詞章・演出等に創意を加えて改作したものです。老人の恋情と怨念を生々しく描写し、失恋を題材とした能の中でも異色の作品です。

